



Populær klassiker med jubileum



- «Carma» er 20 år, men like god, mener elerne Torhild og Alf Rugtveit fra Helle.

Hva er skjedd

Populære Saga 27 kom i 1970. Tursnekka som ble skapt av Asbjørn Drageseth, båtkongen i Selje ute på Stadlandet. 3000 eksemplarer er det blitt på 20 år. Vi har sammenlignet en 70-modell med en 90-modell. Det er fint få forandringer som er gjort under marsjen.

Tekst: ANNE MARIT KLOKK – Foto: HANS DUE

Alf og Torhild Rugtveit fra Helle ved Kragerø er stolte av sin «Carma». Hun er en Saga 27 fra 1970 med et meget lavt byggenummer. Sannsynligvis en av de aller første fra Saga Boats på Selje.

Den 20-årige damen ligger og dupper ved siden av en splitter ny utgave av samme båtmodell, og føler seg tydeligvis helt på høyde med situasjonen. For hun har jo et finere cockpitbord, den samme el-vifta



ed på 20 år?

ble
ute
20 år.

under

og dupper
ve av sam-
meligvis helt
hun har jo
me el-vifta

på doen og kanskje bedre armatur i vas-
ken enn sin langt yngre søster. At stripen
langs skrogsiden er ny og marineblå og
ikke dyprød, tar hun helt med ro.

Utviklingen over 20 år

Båtmagasinet var i Helle for å gå gjen-
nom en gammel og en ny utgave av 20-
årsjubilanten Saga 27. Det er helt klart in-
teressant å se utviklingen over så pass
lang tid med tanke på alt nytt innenfor
materialer, materialbruk, fargevalg, inn-
retningsløsninger og teknisk utstyr til mo-
derne båter.

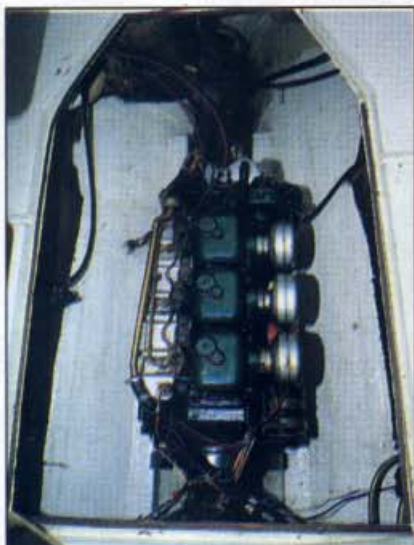
Man skulle tro at en båt – som for ek-
sempel en bil – ville gjennomgå en tota-
lombygging- og oppgradering i løpet av 20
år. Særlig fordi det er laget 3000 ek-
semplarer, og båten fortsatt er mektig po-
pulær blant tursnekefolket og barnefami-
lier.

Men nei. Ved å sammenligne de to bå-
tene side ved side, blir man forundret over
likheten, både i store og små trekk. Vi
visste at det ikke var gjort noe med skro-
get. Asbjørn Drageseth sa til Båtmagasi-
net for et par år siden at en båt som er så
trygg og god i sjøen, skal man ikke klusse
med linjene på.

Større hytte

Den eneste forandringen i konstruk-
sjonen vi kunne registrere, var at hytta på
den nye modellen var trukket noe frem-
over. På fordekket utgjorde dette ca. 10
cm. En del kosmetiske forandringer er
gjort på eksteriøret. Den gamle Sagaen
hadde opprinnelig grå pyntestripe og grått
belegg på toppen av hytta og akterluga-
ren. Alf Rugtveit har malt stripen blå mens
de nye båtene utstyres med en dyprød
stripe.

Det gamle skroget er noe gulere i farge-
tonen enn det nye, som er skinnende hvitt.



I 70-modellen (motoren til høyre) er den opprinnelige 25 hk tosylinderen fra Volvo Penta skiftet ut med en tresylindret 36 hk. I 90-modellen sitter en 60 hk Yanmar.

Nedgangen til akterlugaren har fått moderne brettbar luke (bildet nærmest). Ellers er de to akterpartiene nokså like, bortsett fra den nye badeplattformen og sikkerhetsrekka som Alf har montert selv.

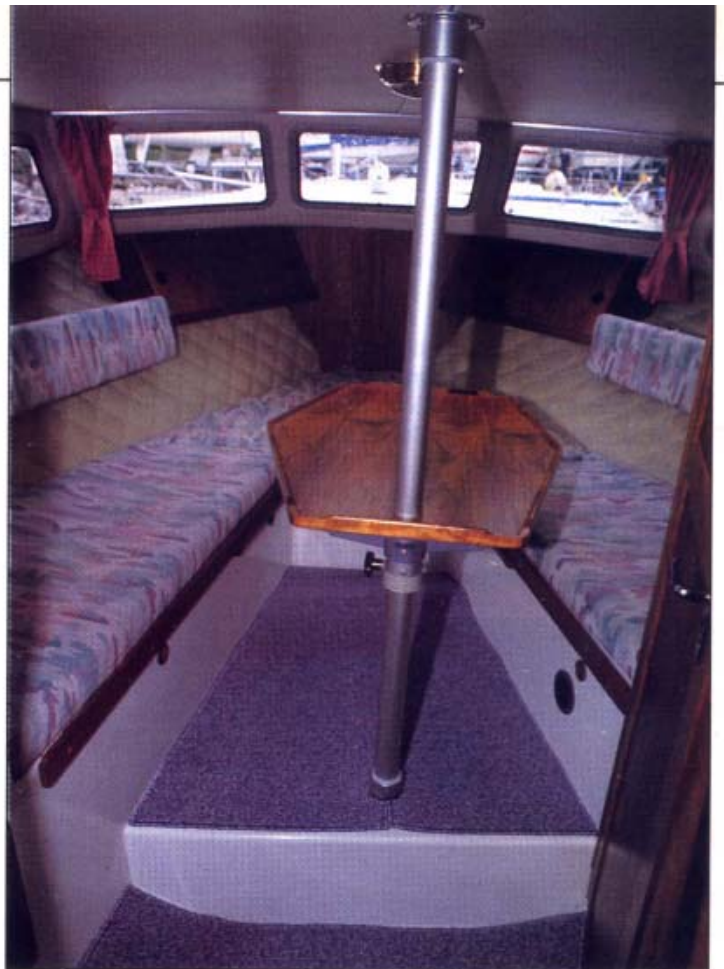
Alf Rugtveit har hatt båten i fem år og har fikset litt selv her og der. Blant annet har han montert en ekstra rekke rundt baut akter for sikkerhetens skyld. Tankenes plassering er forandret. Før hadde man vann- og dieseltank på hver side. Nå ligger vanntanken forut og dieseltanken akter midtskips.

Små detaljforandringer ute er bl.a. at man nå har tre dreneringsslisser på hver side mot én før. Dekselet med båtens navn er blitt større og inkluderer nå lan-

ternen. Det var mer trelister- og forsterkninger på det gamle overbygget, noe som Alf jobber en del med hver vår. Man har nå fått et stigtrinn ned i båten på sidene i den nye båten. Nedgangen både til akterlugar og salongen forut er blitt noe bredere med delt luke. Lanternemasten har nesten samme form i dag som den gang. Før var den blank, nå er den sort. Den nye modellen har rustfrie griperekker både over og under sidevinduene. Den gamle har gripetak i treverk over vinduene.

Forbedringer?

Alt dette er småforandringer. Om det er forbedringer, er på mange av punktene en smakssak. En klar forbedring knytter seg til byssa og det moderne vippesystem av passasjerstolen. Det hadde ikke Saga 27 for 20 år siden. Dermed har man ingen passasjerstol, noe Alf Rugtveit ofte savner. Andre forandringer i byssa er vasken. Den er i dag i rustfritt, tidligere var den i støpt plast. Den var større på den gamle



20 år er gått, og det er ikke skjedd all verden under dekk. Tekstiler og tepper er gjort om, bordet er annerledes montert. Ellers er løsningene som før.



Førermiljøet har fått en ansiktsløfting. 70-modellen (til venstre) mangler passasjerseate, og førerstolen og instrumenteringen er nokså avlegs. Men det har holdt i 20 år og gjør fortsatt nytten sin.

modellen og armaturet mer solid. Det er like fint etter 20 år. Den lille skuffen under kokeapparatet har Alf snekret inn selv. Den nye modellen er utstyrt med tre skuffer her og et annet stuesystem i borde for pletter, kopper og kar.

Dashbordet er sort nå, i den gamle er det hvitt. Det ser jo mer flashy ut i dag, men Alf er fornøyd med sitt. - Jeg har et lite «hanskerom», de instrumentene jeg trenger og en holder til glass eller kopp, sier han.



Båtmodellen het opprinnelig Sagatour 27, som du ser her på det originale dekkelet. Det nye dekkelet er blitt større, inkluderer lanternen og har den dyprøde Saga-fargen.

Førerstolen er blitt tykkere i polstringen og justerbar, den gamle er noe mer «kjøkkenpreget». Spisebordet i Alfs båt er nytt av året. Det kan slås opp til dobbelt størrelse og har skikkelige ben. - Det gamle var for gebrekkelig. Det sto og balanserte på et rørben, akkurat slik du ser det i den nyeste modellen, humrer Alf, som har «heimspikka» noe småtteri, som han sier. Han har blant annet satt på smådører på noen åpninger i skottene ute slik at det er blitt fine stuerom til utstyr.



I den gamle båten er det tre vindusviskere. I årets modell er to standard. Alf har kjøpt badestige, noe han syntes var nokså påkrevet. I den nye er dette standard. Badeplattform er ekstra utstyr. Den nye modellen har sotet glass i vinduene. Vinduene i «Carma» er sotet på den naturlige måten, altså ved slitasje.

- Det er blitt mye riper, men vi kan se ut og få lys inn, sier skipperen. Rekka rundt akterdekket er ikke forandret. På den gamle er det en midtstilt puller, på den nye to parallelle helt akter. Den gamle har pullere på siden, noe den nye mangler.

Motor og fart

I 70-modellen satt det opprinnelig en 25 hk tosylindret Volvo Penta. Alf har skiftet den ut med en brukt 36 hk tresylindret Volvo Penta og båten gjør over 9 knop på full spiker. Den nye går i 12-13 knop med en 60 hk Yanmar.

Under dekk

Det er ikke skjedd mye med innredningen i Saga 27. Vi nevnte innledningsvis at hytta er blitt litt utvidet fremover. Ellers er målene de samme. Den nye har nedsenkbart bord som festes oppunder dekk og som kan senkes til spisestilling og videre ned til sovestilling. Den nye Saga-innredningen har hyggelige tekstiler i lue



Den nye byssa er blitt mer brukervennlig med mer skuffplass og et smart arrangement til glass i bordet. Men plassen er ikke blitt større og hjelpemidlene er de samme.

farger. «Carma» har sitt personlige preg, noe 90-modellen naturlig nok er blottet for i og med at dette er en utleiebåt. Bordet er lite, gardinene hjemmesydd og Alf har trukket skrogsidene med filteppe. Setene er trukket i plast, et kaldt materiale, men utrolig sterkt. Dette har holdt seg like fint i 20 år.

I akterlugaren, hvor Alf og Torhild sover, er køyene noe lenger enn i den nye, hvor noe av lengden går med i klesskapet helt akter. Toalettrommene er like i størrelse og utforming. Begge har elek-

trisk avtrekksvifte og en minimal servant. Den gamle har ikke septiktank. - Vi bruker ikke doen når vi ligger i land, sier Alf.

De to bruker båten sin hele sommeren igjennom, både i helgene og ellers. Paret har rikelig med fritid og trives utmerket på sjøen. - Vi behøver ikke noe som går fort-ere enn «Carma», sier Alf. - Og ellers funksjonerer alt bra ombord. Det er bare trivelig å pusle med litt vedlikehold og småsnekring. At båten er 20 år gammel, synes vi ikke er noen alder når hun holder seg så fin!